

僕はこの体を選んで生まれてきた

作詞 大門正幸
作曲 大門正幸
編曲 塩谷幸大

♩ = 108 A

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 108. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has five flats (B-flat major/D-flat minor). The score is divided into three systems, each with a measure number (1, 4, 7) at the beginning. The piano part includes various chords and arpeggiated patterns. The lyrics are written below the vocal line.

ぼくはこのからだをすがたをえら
んでうまれてきた そらのうえかみさまと
はなしやってみるとはげまされて この

Chords: $D^b(\text{add}9)$, G^bM7 , $A^b7\text{sus}4$, A^b7 , D^b , D^b+A , D^b+B^b , E^bm , $A^b7\text{sus}4$, A^b7

10

おもいをうまくことばにできずもどかしくおもう—

$D^{\flat}(add9)$ $G^{\flat}M7$

13

— けれどきつとママならわかってくれる

$A^{\flat}7sus4$ $A^{\flat}7$ D^{\flat} $D^{\flat}+A$ $D^{\flat}+B^{\flat}$

16

はずそうしんじて—る—

$E^{\flat}m$ $A^{\flat}7$ $D^{\flat}(add9)$

B

めのまえにしめされたたくさんのものがたりのなか

$G^{\flat}M7$ $D^{\flat}(add9)$

19

22

で このみちをえらん だぼくにみなはお

G \flat M7

22

25

どろきゆうきを た た え た だ か—ら マ マ—

C

G \flat dim7 F7/G \flat A \flat 7sus4 A \flat 7 D \flat

25

28

— か おを— あげ— て な

A \flat G \flat M7 A \flat

28

31

み—だ—を ふ—い—て ぼ—くをみて—

G \flat D \flat G \flat

31

34

— だ か — ら マ マ — — — む

Ab7 Ab7+F Db Ab7

37

ね を — は — っ て — — — ぼ く と の —

GbM7 Ab Gb

40

み ち を — ち か ら づ — よ く ふ み し

Db GbM7 Ab7sus4 Ab7

43

め て — — — わ た し は こ の う ん め

D

Db(add9)

46
 いを— えらんで うまれてきた ゆう

G \flat M7 A \flat 7sus4 A \flat 7

46
 きあるものだけが えらべる たから さがしのものがた—

D \flat D \flat +A D \flat +B \flat E \flat m

49
 — り— それ は ママ も また お な— じ— う ま れ

A \flat 7sus4 A \flat 7 D \flat (add9)

52
 るまえにきめていた ゆう きあるものだけが

G \flat M7 A \flat 7sus4 A \flat 7 D \flat D \flat +A

55

F

だ か ら マ マ な げ か ない

70 Db Ab7 GbM7

73

で わ た し を み つ め て え

73 Ab Gb Db

76

が お み せ て だ か ら マ マ

76 Gb Ab7 Ab7+F Db

79

む ね を は っ て ふ

79 Ab7 GbM7 Ab

82

た り の み ち を ち か ら づ よ

G \flat D \flat G \flat M7

85

く ふ み し め て

A \flat 7sus4 A \flat 7 D \flat (add9)

G

だ か ら マ マ か お を あ げ

D \flat A \flat 7 G \flat M7

91

て な み だ を ふ い て

A \flat G \flat D \flat

94

ぼくをみて だからママ

G^b A^b7 A^b7+F D^b

97

むねをはって ふ

A^b7 G^bM7 A^b

100

たりのみちを ちからづよ

G^b D^b G^bM7

103 *rit.*

くふみしめて

A^b7sus4 A^b7 D^b(add9)